

NOTA DE PRENSA
Madrid, 3 de noviembre de 2025.



JÓVENES TALENTOS DE LA ANIMACIÓN EUROPEA SE PROYECTAN AL FUTURO EN CARTOON SPRINGBOARD MADRID

Por cuarto año consecutivo, la ciudad de Madrid fue sede de Cartoon Springboard, el evento de *pitch* para jóvenes talentos de la animación europea que cerró sus puertas el pasado 30 de octubre. A lo largo de tres jornadas, esta iniciativa de la asociación CARTOON sirvió de plataforma para el lanzamiento de 22 proyectos de películas y series de animación creados por estudiantes y graduados recientes de escuelas de animación europeas. Celebrado en el Ateneo de Madrid, la decimoprimer edición de Cartoon Springboard reunió a 176 participantes de 18 países.

Con seis proyectos, Francia encabezó la lista de obras seleccionadas seguida de España con cuatro, Italia con tres y Alemania con dos. Grecia, Hungría, Irlanda, Países Bajos, Polonia, Eslovaquia y Ucrania participaron con un proyecto cada uno. La selección incluyó 18 series de TV y cuatro largometrajes. Casi la mitad de los proyectos están dirigidos al público adulto y adolescente (10 proyectos), mientras que los contenidos para niños entre 6-11 años, para público familiar y para preescolares estuvieron representados con 5, 4 y 3 proyectos, respectivamente.

Organizado por la asociación CARTOON, Cartoon Springboard cuenta con el apoyo del programa **Europa Creativa MEDIA**, y de la **Comunidad de Madrid** y el **Ayuntamiento de Madrid**. Estas dos últimas instituciones han apoyado la participación de los cuatro proyectos de centros de formación madrileños: las series “**A Post Apocalyptic Future Where...**” de Yix Durden (Lightbox) y “**Flor**” de Alfonso Casado Diez (U-Tad), y los

largometrajes **“Ojos de almendra”** de Alejandra Luque (Trazos) y **“MÜMU™, Forget-me-not”** de Tania Palma Rodríguez (U-Tad).

La lista completa de proyectos se puede consultar en este [enlace](#).

A través de clases magistrales, paneles y estudios de casos, Cartoon Springboard también ofreció un espacio de reflexión para que los jóvenes talentos tomaran contacto con los desafíos que enfrenta la industria de la animación en un entorno cambiante.

El director español Sergio Pablos presentó un avance de “Ember”, su esperado nuevo proyecto producido por la madrileña The SPA Studios, mientras que Joanne Allen de la BBC compartió consejos sobre cómo abrirse camino en la industria de la animación.

Por su parte, Mark Cumberton (JAM Media), Miklos Weigert, Eliza Plocieniak-Alvarez (Blaue Pampelmuse), Barbara Slade (Blue Arrow Productions) y Alba Sotorra Clua (Alba Sotorra) reflexionaron sobre los retos y las oportunidades que se presentan con la irrupción de la IA en la animación

Por último, Meï Champeil (Meyuu) analizó la importancia de las redes sociales para aumentar la visibilidad y dar vida a proyectos más allá de las vías tradicionales.

Con el objetivo de tender puentes entre los estudiantes y la industria de animación local, la Feria de Empleo recibió siete productoras españolas. Además, por primera vez se organizaron reuniones individuales entre los participantes y los profesionales presentes en Cartoon Springboard. Esta iniciativa resultó en 134 encuentros en los que participaron 70 personas.

En el cierre de la actividad se presentó un avance de “The Last Whale Singer”, próximo film del realizador germano-iraní Reza Memari producido por Telescope Animation, que será estrenado mundialmente a principios de 2026. En el marco del evento, el director ofreció una charla sobre cómo crear universos narrativos inmersivos *transmedia* basándose en su nueva película.

Sobre CARTOON

CARTOON es una asociación internacional sin fines de lucro con sede en Bruselas que organiza los seminarios de formación Cartoon Springboard (Madrid), Cartoon Business (Bruselas), y CartoonNext (Marsella), además de los foros de coproducción para series y largometrajes de animación, Cartoon Forum (Toulouse) y Cartoon Movie (Burdeos), respectivamente.

Directora de CARTOON: Annick Maes

Directora de contenidos Cartoon Springboard: Agnès Bizzaro – agnes.bizzaro@cartoon-media.eu

Coord. Cartoon Springboard: Laura Jarka - masters@cartoon-media.eu - +32 23 44 76 18

Contacto de prensa: Gerardo Michelin - gerardo@latindie.com - +34 630 572 268

[Imágenes de los proyectos seleccionados](#)

[Press Corner](#)

[Communication Kit](#)