



CARTOON TRIBUTES ANUNCIA LOS NOMINADOS DE SU PRÓXIMA EDICIÓN

Cartoon Tributes, galardones que reconocen los logros más destacados del cine de animación europeo en el año anterior, anunciaron las empresas y personalidades de 11 países nominadas en sus tres categorías: Director, Distribuidor/Agente de ventas y Productor. Las contribuciones de los nominados en sus respectivos campos han tenido un impacto significativo en la industria de la animación europea, potenciando el buen momento que atraviesa el sector.

Los ganadores de estos premios serán votados por los profesionales presentes en **Cartoon Movie**, el evento de *pitching* y coproducción que celebrará su 25 aniversario en la ciudad francesa de Burdeos del 7 al 10 de marzo. Los premiados se darán a conocer en el Palacio de Congresos de Burdeos el 9 de marzo.

Tres empresas españolas optan este año a los premios: la agencia de ventas y distribuidora Pink Parrot Media, y las productoras Abano Producciones y UniKo.

Pink Parrot Media es una agencia de ventas internacionales enfocada en la animación y *el live-action* para el entretenimiento familiar. Con sede en Madrid, la actividad principal de esta empresa son los largometrajes de animación CGI, la distribución de animación 2D, así como las series de animación y las películas de carácter familiar. Su catálogo incluye largometrajes como "Valentina" y "Trash", y proyectos en producción como "Butterfly Tale", que se presentará en la próxima edición de Cartoon Movie.

Por su parte, la productora gallega **Abano Producciones** y la vasca **UniKo** han sido nominadas por "Unicorn Wars, segundo largometraje del director Alberto Vázquez, que acaba de ganar el Goya a la Mejor película de animación. El filme es una coproducción con las francesas Autour de Minuit y Schmuby/Borderline Films.

Los nominados a **Director europeo del año** son Amandine Fredon y Benjamin Massoubre por "Little Nicholas - Happy as Can Be" (Francia); Áron Gauder por "Four Souls of Coyote" (Hungría); Mascha Halberstadt por "OINK " (Países Bajos); y José Miguel Ribeiro por "Nayola" (Portugal).

En cuanto al **Distribuidor/Agente de ventas europeo del año**, además de la ya mencionada Pink Parrot Media, los candidatos son la italiana I Wonder Pictures de Italia, KMBO de Francia y Rosebud.21 de Grecia.

Por último, competirán por el premio al **Productor europeo del año** Les Films du Tambour de Soie, Vivement Lundi ! y Foliascope (Francia) / Graffiti Film (Italia) / Nadasdy Film (Suiza) / Ocidental Filmes (Portugal) / Lux Fugit Film (Bélgica) por "No Dogs or Italians Allowed"; Ulysses Filmproduktion (Alemania) / Cantilever Media (Reino Unido) por "The Amazing Maurice"; Mikrofilm (Noruega) / Vivi Film (Bélgica) por "Titina"; y las ya mencionadas Abano Produções, y UniKo (España), junto a Autour de Minuit y Schmuby/Borderline Films (Francia) por "Unicorn Wars".

[Conozca más sobre las empresas y directores nominados a los Cartoon Tributes.](#)

Cincuenta y ocho películas componen la selección de Cartoon Movie, el foro de coproducción y *pitching* de largometrajes europeos de animación que celebrará su 25º aniversario en la ciudad francesa de Burdeos del 7 al 9 de marzo. Las obras seleccionadas reflejan la diversidad creativa y el crecimiento económico que atraviesa el sector de la animación europea en este momento. Liderado por Francia, Alemania y España, la selección incluye mayoritariamente películas en desarrollo (27) y en concepto (20). En el evento también se presentarán 3 películas en producción y 8 preestrenos.

[Conozca los proyectos seleccionados.](#)

Acerca de Cartoon Movie y CARTOON

Desde su creación en 1999, Cartoon Movie ha apoyado financieramente 437 películas, con un presupuesto total de 2.860 millones de euros. Organizado por CARTOON, Cartoon Movie es un foro anual destinado a reforzar la producción y distribución de largometrajes de animación en Europa. El evento cuenta con el apoyo de Europa Creativa - MEDIA, CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée), Région Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux Métropole, y Pôle Image Magelis.

CARTOON - Asociación Europea de Cine de Animación es una asociación internacional sin ánimo de lucro con sede en Bruselas que organiza Cartoon Movie, además de Cartoon Forum, un foro de coproducción de series de animación para televisión, y los seminarios de formación Cartoon Springboard, CartoonNext y Cartoon Business.

Cartoon Director: Annick Maes

Press Officer: Gerardo Michelin - gerardo@latindie.com - Tel: (+34) (630) 572 268

[Cartoon Movie's Press Corner.](#)