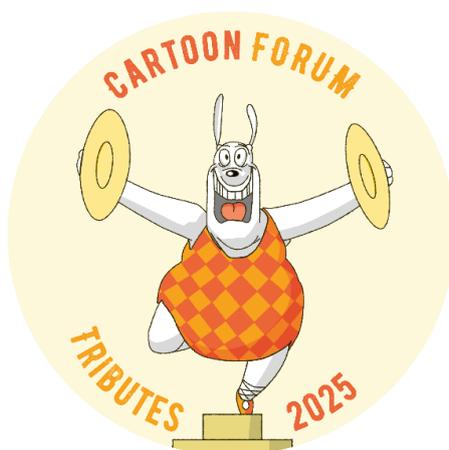


4 de septiembre de 2025



RTVE Y LIQUID ROCK ENTERTAINMENT ENTRE LOS FINALISTAS A LOS CARTOON FORUM TRIBUTES DE LA ANIMACIÓN EUROPEA

La animación europea rinde homenaje a sus figuras más destacadas a través de los **Cartoon Forum Tributes**, que reconocen el trabajo y los logros de los principales actores de la industria europea de la animación a lo largo del año anterior. Los ganadores en las tres categorías de estos premios -*Broadcaster*, Inversor/Distribuidor y Productor del Año- serán votados por los participantes de **Cartoon Forum**, el foro europeo de coproducción de series de animación que celebra su trigésima sexta edición del 15 al 18 de septiembre en Toulouse, en la región francesa de Occitania.

La lista de finalistas incluye candidatos de siete países, incluyendo dos empresas españolas: **Radio Televisión Española (RTVE)**, que opta al premio al *Broadcaster* del Año, y **Liquid Rock Entertainment**, que compite en la categoría Inversor/Distribuidor del Año.

La animación ocupa un lugar destacado en **RTVE** en la parrilla de programación de Clan, el canal infantil líder en España. Además, la empresa pública española de medios de comunicación participa activamente en coproducciones nacionales e internacionales de animación, incluyendo series como “Samuel”, “El diario de Alice”, “Los Wawies” y “Yo, Elvis Riboldi”, todas ellas presentadas en el Cartoon Forum. RTVE comparte nominación en esta categoría con la corporación pública danesa **Danish Broadcasting Corporation (DR)** y **TF1**, el principal canal privado en abierto de Francia.

Con sede en Barcelona y Miami, la española **Liquid Rock Entertainment** es una compañía global de distribución y gestión de marcas especializada en programación infantil y familiar de alta calidad. Fundada por dos veteranos del sector: Roberto Mitrani y Xavi Mas, la empresa destaca en la distribución y coproducción de contenidos y cuenta en su catálogo con series como “Los exploradores secretos” y “Superthings. Rivals of Kaboom”, ambas presentadas

en el Cartoon Forum. La francesa **Mediatoon Distribution** y la británica **Meta Media Entertainment** son las otras dos finalistas en la categoría **Inversor/Distribuidor del Año**.

La lista de finalistas a los Cartoon Forum Tributes 2025 se completa con los candidatos a **Productor del Año**: **Creative Conspiracy** (Bélgica), **Grupa Smaczneho / GS Animation** (Polonia), **SILEX FILMS** (Francia), y **Studio FILM BILDER** (Alemania).

La programación de esta nueva edición de Cartoon Forum incluye 75 series de animación procedentes de 20 países europeos que suman un presupuesto total de 339,53 millones de euros y representan 396 horas de programación. Además de las sesiones de *pitching* y las actividades de *networking*, el evento acogerá otras actividades como **Fill the Gap**, una nueva iniciativa que ofrece a los antiguos productores de Cartoon Forum la oportunidad de completar la financiación de sus proyectos, y **Animated UK Meets Europe**, cuyo objetivo es tender puentes y promover la colaboración entre ambos territorios.

Acerca de CARTOON FORUM

Creado en 1990 con el objetivo de impulsar la coproducción y distribución de animación europea para televisión y plataformas de nuevos medios, Cartoon Forum ha ayudado a 1.017 series de animación a obtener financiación por 3.690 millones de euros.

La 36ª edición de Cartoon Forum está organizada por CARTOON – European Association of Animation Film con el apoyo de Creative Europe – MEDIA, CNC (Centre national du cinéma et de l’image animée), Région Occitanie, Mairie de Toulouse, Toulouse Métropole, Casino Barrière y France Télévisions.

Cartoon Director: Annick Maes – forum@cartoon-media.eu

Press Officer: Gerardo Michelin – gerardo@latindie.com - Tel: (+34) 630 572 268

[Cartoon Forum 2025 Press Corner](#)

[Imágenes de los proyectos seleccionados en Cartoon Forum 2025](#)