

## «Troppi film italiani (e Celentano)»: Der Spiegel attacca

— BERLINO —

È TROPPO «patriottica» la Mostra del Cinema di Venezia che si apre domani, in quanto accoglie troppe pellicole italiane, che comunque faranno molta fatica a conquistare il Leone d'Oro. Lo scrive il settimanale "Der Spiegel", secondo il quale «ci sono undici film italiani nelle sezioni principali, di cui 4 in

concorso, su un totale di 21 in lizza». Per il settimanale la scelta di «appare azzardata, visto che negli anni passati quasi tutti i film italiani hanno fatto fiasco a Venezia, nè sono ricomparsi finora come film di culto». Il settimanale critica anche la scelta di dedicare una grande serata di gala ad

Adriano Celentano famoso tra i cineasti sottolinea che in Venezia «non è il poichè si tratta del 1975». L'articolo del resto del mondo come una volta». Nella foto a sinistra:



## LA CELEBERRIMA STRISCIA A FUMETTI DEBUTTA IN TV

# «Sturmtruppen» a cartoni animati

«Non solo nostalgia: la nuova serie è dedicata ai ragazzini, dalle m

di ROBERTO DAVIDE PAPINI

**A** QUARANT'ANNI di distanza dalla loro nascita, le *Sturmtruppen* e la loro satira sulla stupida ferocia della guerra (ma anche della ottusa e cieca obbedienza di tanti ambienti del mondo "civile": da quelli lavorativi a quelli politici) non hanno certo esaurito il loro compito di mettere alla berlina vizi e assurdità del mondo moderno. La famosa serie di strisce a fumetti creata nel 1968 dal geniale Franco Bonvicini, in arte Bonvi, affronta una nuova avventura con il progetto di una serie a cartoni animati che sarà presentato al Cartoon Forum in settembre (dal 16 al 19) a Ludwigsburg, in Germania.

**ANTEPRIMA**  
104 episodi  
nel nome di Bonvi,  
dell'ironia  
e del pacifismo

Adesso, il progetto di serie tv (104 episodi da sei minuti e mezzo ciascuno), ma anche una proposta cinematografica per un lungometraggio, sempre in animazione, arrivata ai produttori Casta Diva, Chiaroscuro ed Ernesto Paganoni. «L'idea nella serie tv — spiega Paganoni — è quella di non rivolgersi solo ai nostalgici delle strisce di Bonvi (scomparso nel 1995, ndr), ma di puntare anche a un pubblico di ragazzini, dalle medie in su, perché l'umorismo delle *Sturmtruppen* è ancora assolutamente attuale».

Accanto a questo progetto, l'animazione italiana sarà presente al Cartoon Forum di Ludwigsburg con altre quattro proposte che si presentano molto interessanti.

UNA di queste è firmata da Enzo D'Alò (regista dell'indimenticato successo della

*Gabbianella e il gatto*) e si tratta di *Pipi, Pupù & Rosmary*, con i simpatici animaletti che vagano alla ricerca del "Mappa", un po' mamma e un po' papà. Tra gli autori figura anche Vincenzo Cerami. Si tratta di un progetto coprodotto da Rai Fiction, così come quello della serie sulla deliziosa paperella di *Penny X* realizzata dalla Gertie di Franco Serra (nome storico dell'animazione italiana) e quello dell'intraprendente e interessante studio fiorentino Cartobaleno con *The Tea Team* che vede una simpatica vecchietta come protagonista, una sorta di moderna Nonna Abelarda, capace di trasformarsi e compiere grandi imprese grazie al tè. Sempre made in Italy è *Marfy of Dreams*, prodotto da Musicartoon e creato da Francesca Giombini e Enrico Paolantonio. Protagonista è un bambino di sette anni che ha il potere di entrare nel mondo dei sogni per salvare gli altri bambini dagli incubi creati dal cattivo Contenotte.



**DOPO** le anticipazioni al Future Film Festival di Bologna e al Festival di Annecy (in Francia) ecco la sfida delle *Sturmtruppen* a cartoni animati lanciata all'interno di un appuntamento internazionale che presenta i migliori progetti europei in animazione. Per i buffi e ingenui, ma anche cinici, soldati tedeschi della seconda guerra mondiale (dal capitano al sergente, fino al "fiero alleaten Galeazzo Musolesi", parodia di Mussolini) con il loro linguaggio germanico-maccheronico, a parte le strisce a fumetti c'era stata solo un'esperienza all'interno di *Supergulp*, dove però più che cartoni animati si trattava di fumetti in tv. Poi due film "live action", diretti da Salvatore Samperi con attori come Pozzetto, Teocoli, Boldi e lo stesso Bonvi



Nasce Olivia paperina  
Altan la porta a teatro e la dedica alla nipote

— GORIZIA —

**SARÀ** l'allestimento teatrale di *Olivia paperina*, la nuova creatura disegnata per la nipote dal cartoonist Francesco Tullio Altan, ad aprire il 2 settembre a Gorizia l'"Alpe Adria Puppet Festival 2008". Un'attrice e un attore - Elena De Tullio e Loris Dogana - daranno vita in scena a *Olivia paperina*, una paperottola neonata alla scoperta del mondo. Nella foto accanto, *Olivia* con *Pimpa*.

**FENOMENI** IL LIBRO DI SAVIANO E' ENTRATO PREPOTENTEMENTE NELL'HIP-HOP. MTV PRODUCE IL VIDEO DI C

# Da Fabri Fibra a Lucariello: «Gomorra» è una lotta

— ROMA —

**DAL** Piombo dei Subsonica al *Capotto di legno* di Lucariello fino al



di Ezio Bosso, il cui video (foto accanto) è stato prodotto da Mtv e trasmesso in esclusiva per la giornata speciale Mtv No Mafie: nel brano.