

**DIGITAL PRODUCTION**  
DAS DCC-FACHMAGAZIN

**SUCHE**  
IM DP-ARCHIV

**DIGITAL PRODUCTION GUIDE**  
DAS BRANCHENVERZEICHNIS

**animago**  
AWARD  
DER WETTBEWERB

LOGIN | NEUER  
USER

NEWS

[AUDIO] [BROADCAST] [CD & DVD] [CGI] [FILM & VIDEO] [WEB & INTERACTIVE]

DEUTSCH | ENGLISH

HOME

PREMIUM-INHALTE

DPINTENSIV-SEMINARE

SONDERHEFTE

DPWORKSHOP Maya für Profis  
DPWORKSHOP Cinema 4D  
DPWORKSHOP 3ds Max  
DPAUSBILDUNG SPECIAL

DIGITAL CREATION DAYS

SAE-WORKSHOPS

NEWS

Audio  
Broadcast  
CD & DVD  
CGI  
Film & Video  
Web & Interactive  
Community  
Interviews  
digital creation days  
animago AWARD

EVENTS

IBC 2008  
Siggraph 2008  
RTT 2008  
IBC 2007  
Siggraph 2007

JOBBÖRSE

MAGAZIN

Aktuelles Heft  
**Interaktive PDFs**  
Leserbefragung  
Artikelsuche  
Trailer  
Archiv  
Umfragen

SHOP

Abonnement  
Geschenk-Abo  
Leser werben Leser  
Leser werben Studenten  
Artikel-Download  
Einzelheft bestellen  
Gratisheft  
Community Store  
animago-Shop  
Bücher  
AGBs

NEWSLETTER

KONTAKT

WIR ÜBER UNS

Presse  
Mediadaten  
Anzeigen-Service  
Stellenangebote

IMPRESSUM

VORHERIGER EINTRAG

ÜBERSICHT

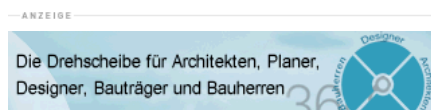
NÄCHSTER EINTRAG

NEWS

25.09.2008 | COMMUNITY

## Cartoon Forum 2008 erfolgreich

**Cartoon Forum 2008 ging am letzten Freitag, 19. September in Ludwigsburg, Baden-Württemberg erfolgreich zu Ende. Während der dreitägigen Veranstaltung besuchten über 765 Sendevertreter, Investoren, Produzenten und Verleiher die Vorschau auf die neuesten europäischen Animationsprojekte für Fernsehen und Neue-Medien-Plattformen. Insgesamt wurden 63 Projekte aus 14 Ländern mit einer Gesamtlänge von 370 Stunden und einem Budget von 200 Millionen Euro präsentiert.**



Die 19. Ausgabe von Cartoon Forum bot einen Überblick über die aktuelle europäische Animationsfilmindustrie, besonders die Frankreichs, das insgesamt 28 Prozent aller Projekte präsentierte. Als Motor für neue Projekte baut die Branche weiterhin größtenteils auf den Abschluss von Koproduktionsvereinbarungen. Daneben gewinnen in der europäischen Animationsbranche Multimedia-Plattformen weiter an Bedeutung. Ein zunehmender Trend – der sich bereits auf den vorangegangenen Ausgaben von Cartoon Forum abzeichnete – bleibt auch in diesem Jahr aktuell: 21 Prozent der diesjährigen Projekte wurden speziell für neue Plattformen wie Handys, Internet oder Videospiele entwickelt. Eine der wichtigsten Folgen dieser neuen Entwicklung zeigt sich vor allem in den Serienformaten, deren Folgenlänge in diesem Jahr mehrheitlich unter 10 Minuten lag. Eine weitere Neuentwicklung bei Cartoon Forum 2008 war die wachsende Anzahl von Animationsstudios von Ländern außerhalb der traditionellen "Big Five" – ein Trend, der das Wachstum und den kreativen Boom der europäischen Animationsbranche auf dem gesamten Kontinent bestätigt. Nicht zum ersten Mal führte Frankreich die Liste der meistbesuchten Projekte an und präsentierte insgesamt fünf der zehn beliebtesten Projekte. Zu den diesjährigen Top Ten gehörten: "Mouk's World Tour", Millimages (Frankreich); "Pok & Mok", Alphanim (Frankreich) und Vivement Lundi! (Frankreich); "Mr. Baby", Xilam Animation (Frankreich); "Plankton Invasion", Tinkertree (Belgien), Nexus Factory (Belgien) und TeamTO (Frankreich); "Badly Drawn Roy", Jam Media (Irland); "Gaston", Normal Animation (Frankreich); "Dr. Brumm", Trikk 17 Animationsraum (Deutschland); "The Three Robbers", Animation-X (Deutschland) und Les Armateurs (Frankreich); "Claude", Folimage (Frankreich); und "Huhu", Stúdió Baestarts (Ungarn). Mit Abschluss des Cartoon Forum 2008 konnte sich ein Drittel der Projekte eine kurzfristige Finanzierung mit einem Gesamtbudget von 70 Millionen EUR als Folge ihrer Präsentation in Ludwigsburg sichern.

### CARTOON D'OR UND CARTOON TRIBUTES

Wie in den vorangegangenen Jahren wurde im Rahmen des Cartoon Forum Ludwigsburg auch die beiden Preisverleihungen Cartoon d'Or und Cartoon Tributes veranstaltet. Der französische Regisseur Benjamin Renner gewann mit seinem Kurzfilm "A mouse's tale" den Cartoon d'Or-Preis 2008, der - ausgelobt von der European Association of Animation Film - junge, kreative Talente in der europäischen Animationsbranche fördert. Die diesjährige Jury bestand aus den Regisseuren Enzo d'Alò und Raul García und aus dem Produzenten Michael Coldewey. Die Cartoon Tributes, die Firmen und Persönlichkeiten auszeichnen, die während des letzten Jahres herausragende Beiträge zur europäischen Animationsfilmindustrie geleistet haben, wurden ebenfalls auf der Veranstaltung verliehen. In diesem Jahr gingen die Preise an Cartoon Saloon, Irland (Produzent des Jahres); Rubber Duck Entertainment, Großbritannien, (Investor/Verleiher des Jahres) und France 3, Frankreich (Sender des Jahres). 2009 wird Cartoon Forum seinen 20. Geburtstag vom 22.-25. September 2009 in Stavanger/Sandnes (Rogaland, Norwegen) feiern.

(mjl)

VORHERIGER EINTRAG

ÜBERSICHT

NÄCHSTER EINTRAG

ANZEIGEN

Ads by Google

12. + 13.  
Nov. 2008,  
Karlsruhe

**3d Animation**  
Find & share free  
3D models - Free  
3D modeling  
software  
[www.3dvia.com](http://www.3dvia.com)

**DAS IDEALE GESCHENK**

**PIXARS**  
KOMPLEXE KURZFILM  
DVD

**Film in Paraguay**  
Tv Production  
Support -  
Locations  
Paraguay News -  
Footage  
[www.GenomeDios.com](http://www.GenomeDios.com)

**DIGITAL PRODUCTION ABONNEMENT**

**DIGITAL PRODUCTION**

**Download XSLT Editor**  
Edit, Debug,  
Profile, Transform  
XSLT 1.0 & 2.0.  
Free Trial!  
[www.Altova.com/XMLSpy](http://www.Altova.com/XMLSpy)

**Assimilate SCRATCH**  
Everything you  
need to know for  
buying a RED  
ONE SCRATCH  
system  
[www.Silverado.cc](http://www.Silverado.cc)



**Top Testberichte:**  
[Digitalkameras](#)  
[DVD-Recorder](#)  
[Beamer](#)

**Produktsuche:**



**ciao!**  
Ciao Box Generator

**DIGITAL PRODUCTION**  
**LESERUMFRAGE 5:08**  
Mitmachen & gewinnen

Sie interessieren sich für  
Digitalkameras, Objektive  
und andere Produkte?  
Dann sind Sie bei die-  
digitalkamera.de genau  
richtig.

Digitalkameras mit  
Testbericht zu Modellen