

Cartoon Forum promocionará lo mejor de la animación europea el próximo mes de septiembre

LíderDigital.com, 09/06/2006

La ciudad francesa de Pau Pyrénées acoge la XVII edición del Cartoon Forum con un total de 61 series televisivas de animación y un presupuesto de 179 millones de euros.

La XVII edición del Cartoon Forum será este año en la ciudad francesa de Pau Pyrénées del 20 al 23 de septiembre. Este año, 61 proyectos de 17 países europeos han sido seleccionados, sumando más de 320 horas de programación y un presupuesto total de 179,4 millones de euros.

Organizado por Cartoon (Asociación Europea de Cine de Animación) con el aporte de EU Media Programme y la CNC (Centro Nacional de Cinematografía), este forum coproducido se convierte en la perfecta oportunidad de asistir y comprobar la magnitud que ha alcanzado la industria de la animación europea.

El país anfitrión en esta ocasión, Francia, es el territorio que presenta más proyectos, un total de 21, cifra que representa el 31 por ciento del total, seguido de Reino Unido, con 10 (el 14,9 por ciento del total), Alemania, con 8, (el 10,3 por ciento del total) e Italia, con 5, (el 7,3 por ciento del total). El resto de los países representan el 36,2 por ciento restantes.

Junto a estos países, Bulgaria, República Checa, Grecia, Estonia, Hungría, Portugal y Suiza también también forma parte de los 61 proyectos incluidos en la edición del Forum de este año.

En términos de *target* de audiencia, un amplio número de los proyectos que participan este año están dirigidos a la audiencia en edad preescolar, una tendencia que ya se hizo evidente el año pasado en el transcurso de la celebración del Cartoon Forum en Kolding, Dinamarca. En concreto, 21 de los proyectos presentados (el 34,4 por ciento del total) han sido creados para los niños y niñas de menos de 6 años de edad; 29 (el 47,5 por ciento del total) están dirigidos a los niños de entre 6 y 13 años. El resto de son proyectos dirigidos a toda la familia, aunque con una ligera tendencia de atraer al público adolescente.

La edición del Cartoon Forum de este año también acoge la ceremonia de entrega de los Or 2006 Awards, los únicos que incluyen la categoría de los mejores cortos de animación europea, así como la de los Cartoon Tributos del sector televisivo, donde se nombra a el 'Productor del año', el 'Inversor del Año' y al 'Comprador del Año'.

Ésta es la tercera ocasión en la que Cartoon Forum se celebra en Francia después de las ediciones de Saint Malo (1991) y Arles (1997). Localizada en la base de los Pirineos, la ciudad de Pau se convierte en el enclave ideal para celebrar este evento, pues el hecho de estar situada entre las montañas y el mar, la hospitalidad de su gente y la posibilidad de poder ofrecer a sus asistentes y participantes un ambiente de relax en el que combinar sesiones de trabajo y reuniones de negocios, son incomparables.

Los socios franceses de esta 17 edición del Cartoon Forum son la región de Aquitania, la ciudad de Pau y el Consejo General de los Pirineos Atlánticos. El evento también cuenta con el soporte de France Télévisions Groupe, Procirep (Société des Producteurs de Cinéma et Télévision) y SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques)

En esta edición, más de 300 proyectos (con un presupuesto global de más de 1000 millones de euros) que se presentaron al Cartoon Forum han asegurado su financiación y están actualmente en producción o emitiéndose por todo el mundo.